**Круглый стол для педагогов:**

**«Развивающие, сказочные игры Воскобовича»**

***Подготовили: педагог-психолог Н.В.Еременко;***

***учитель-логопед О.В. Базюк***

Всем известно, что целями современного образования помимо приобретения определенного набора знаний, умений, формирования нравственных качеств являются раскрытие и развитие потенциала ребенка, создание благоприятных условий для реализации его природных способностей.

- Коллеги, просмотрев фрагменты образовательной деятельности, скажите, пожалуйста, с помощью чего создаются условия и обеспечивается полноценное и всестороннее развитие личности? (ЕСТЕСТВЕННАЯ ИГРОВАЯ СРЕДА)

-Что является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста(ИГРА)

«Игра- это жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора была бы бесполезна для человечества.

В игре, в этой специальной обработке жизненного материала, есть самое здоровое ядро разумной школы детства» С.Т.Шацкий

Ваше Величество, Игра,

Скорей на помощь малышу!

- Уже пора?

- Давно пора.

- Тогда спешу, спешу, спешу…

- Я уверена, все со мной согласятся, что для эффективной организации игрового процесса требуются специальные педагогические методы, которые позволяют создать открытую, мотивирующую к обучению среду.

- Развивающие игры - это интеграция психологических и педагогических технологий, осуществляющая стимуляцию развития познавательной сферы ребенка и выработку определенных навыков и умений.

Тема моего мастер-класса «Играя, развиваемся!»

Уважаемые коллеги! На методическом семинаре я рассказывала об игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В.Воскобовича и ее применении на своих занятиях.

Сегодня хочу показать Вам, как с помощью данной технологии можно вовлечь в активную познавательную деятельность каждого ребенка в отдельности и всех вместе для достижения образовательных целей.

Итак, знакомьтесь: «Коврограф Ларчик» и игровой комплект «МиниЛарчик».

- Почему автор назвал так свои пособия?

-«Коврограф» изготовлен из ковролина и имеет разметку на 100 клеток.

- «Ларчик» - это фольклорный образ, символизирующий бесконечность (как скатерть-самобранка) - достаешь, достаешь из ларчика всякое–разное, а оно не заканчивается.

- Игровой комплект «МиниЛарчик» -это уменьшенная копия «Коврографа Ларчик» для индивидуальной работы детей.

- Все знают, что игровые технологии — неотъемлемая часть образовательного процесса.

-Назовите, пожалуйста, участников образовательного процесса…(ПЕДАГОГ (2 человека) –РЕБЕНОК(2 человека) -РОДИТЕЛЬ(2 человека) )

Участники воспитательно-образовательного процесса

(ВЫЗВАТЬ УЧАСТНИКОВ)

- Уважаемые коллеги,у меня есть фокус-группа, с которой мы окунемся в мир игры и сказки и посмотрим на образовательный процесс изнутри: превратимся в тех, кто участвует в процессе.(фокус-группа уже сидит за столами)

-Пожалуйста, определите для себя роли участников образовательного

- У нас сложился дружный коллектив,педагоги, дети и родители в котором мы будем сегодня работать.

- Я предлагаю вам открыть «МиниЛарчики» и рассмотреть состав игрового комплекта. (*пока фокус- группа рассматривает пособие, я работаю с залом)*

-Слайд со слонами

Игра с залом:

-Уважаемые коллеги, скажите, пожалуйста, кто такой – СЛОН?(ЖИВОТНОЕ)

-Подберите прилагательные, определяющие размер этого животного (БОЛЬШОЙ, ОГРОМНЫЙ, КРУПНЫЙ)

- Итак, сделаем вывод: Слон- это ОГРОМНОЕ, КРУПНОЕ ЖИВОТНОЕ, а «Коврограф Ларчик»- весьма внушительное пособие. Кому, как не слону, его нести.

-Поэтому эти забавные слоны являются его хранителями.

- К «Коврографу Ларчик» все липнет, а прилеплять–это страстное увлечение Слона.

-Как вы думаете его зовут?(«ЛИП-ЛИП»)

- Правильно, его так и назвали «Лип-Лип».

- УСлоника такаяже страсть, но он маленький, и как у всех малышей, не всегда у него получается идеально прикреплять элементы на «МиниЛарчик, бывают «ляпы», оттого и зовут его…(«ЛЯП-ЛЯП»)

- Правильно, «Ляп-ляп».

-Эти герои любят яркие впечатления и пригласили гостей к себе поиграть!

Слайд с гномами, радугой, ягодами и лесом

- Уважаемые гости, добро пожаловать в СКАЗКУ!

- Далеко-далеко за высокими горами раскинулся лес полный тайн и чудес. Если долго–долго идти по Фиолетовому лесу в сторону высоких гор, то вы непременно попадете на ковровую поляну, где живут веселые гномы: КОХЛЕ, ОХЛЕ, ЖЕЛЕ, ЗЕЛЕ, ГЕЛЕ, СЕЛЕ, ФИ.

-Рассмотрите их, как вы думаете, почему их так зовут?

- Однажды братцы гномы: КОХЛЕ, ЖЕЛЕ, СЕЛЕ отправились на полянку за ягодами. Они взяли свои любимые сумочки-квадраты.

- Каким цветом сумочка у каждого гнома?

- И стали гномы собирать ягоды-кружочки только такого цвета, который им нравится!

-Какие ягоды собирал КОХЛЕ? (красные)

-Какие красные ягоды растут в лесу? (брусника, земляника)

-Какие ягоды собирал ЖЕЛЕ? (желтые)

-Какие желтые ягоды растут в лесу? (морошка)

-Какие ягоды собирал СЕЛЕ? (синие)

-Какие синие ягоды растут в лесу? (ежевика, черника)

Рефлексия: это задание способствует развитию умения определять цвет и группировать предметы по цвету; интегрируя математику с экологическим образованием, повторяю тему «Лесные ягоды»

- И так они увлеклись сбором ягод, что забыли их посчитать! Сложили гномы ягоды на полянке и стали считать!

-КОХЛЕ в лес гулять пошел, ТРИ БОЛЬШИЕ ягоды нашел.

-ЖЕЛЕ с СЕЛЕ в лес пришли по ОДНОЙ МАЛЕНЬКОЙ нашли.

-Сколько ягод нашел КОХЛЕ? (три)

-Сколько ягод нашел ЖЕЛЕ? (одну)

-Сколько ягод нашел СЕЛЕ? (одну)

- Тут четвертый брат пошел. ЗЕЛЕ по лесу идет, зеленых ягод не сорвет!

- Почему Зеле не сорвал зеленые ягоды?(они неспелые)

-Сколько ягод у ЗЕЛЕ? (ни одной)

-Какой гном нашел ягод больше всего? (КОХЛЕ)

-У каких гномов ягод поровну? (У ЖЕЛЕ и СЕЛЕ)

-Сколько всего ягод нашли гномы? (пять)

Решили гномы сварить вкусное ягодное варенье. И угостить Слоника «Лип-Лип» и слоненка «Ляп-Ляп».

Рефлексия:с помощью этого задания повторяю понятия «один, много, ни одного», счет до 5. Развивается внимание, воображение, мышление.

- Гном ЗЕЛЕ будет варить варенье из собранных ягод. У него есть рецепт вкусного ягодного варенья.

-Рядом с ЗЕЛЕ приклеиваем белый квадрат-салфетку. На салфетку по тексту выкладываем собранные ягоды.

-КОХЛЕ, ЖЕЛЕ, СЕЛЕ дают по одной ягоде.

-Сколько красных, синих, желтых ягод на салфетке? (по одной – всего три)

-ЗЕЛЕ просит КОХЛЕ добавить еще две ягоды.

-Сколько всего ягод стало на салфетке? (пять)

-Сколько ягод осталось у гномов? (ни одной)

-Варим вкусное варенье, слонам будет угощенье!

-Свое вкусное варенье гномы решили отвезти слонам на корабле!

Рефлексия:окончание сказки оставляю таким, чтобы дети сами могли придумать дальнейший сюжет событий, проявить творчество, фантазию и креативность мышления.

Слайд корабль и ленточки с позициями

*(на «Коврограф» приклеиваю Фетровый корабль, в корабль сажаю гномов, к гномам прикрепляю атласные ленты по цвету гнома)*

- В Древней Японии был такой ритуал: когда корабль отправлялся в плавание, экипаж провожали все родственники. От провожающих до самого корабля тянулись ленты. Корабль отчаливал от берега, ленты разрывались. Одна часть ленты оставалась на корабле, другая – в руках у провожающих. Кусочки ленты хранились до возвращения корабля на родину.

-Уважаемые коллеги вы стали действующими лицами событий, «прожили» веселое сказочное приключение и мы завершаем путешествие.

- Я прошу вас подойти к «Коврографу».

- В позиции- ребенок возьмите красную ленточку.

- Кто занимал позицию-педагога возьмите в руки желтую ленточку.

- В позиции- родитель возьмите синюю ленточку.

- От тех, кто держит красную ленточку, мне бы хотелось услышать Ваше мнение. Вы были детьми.

1) Понравилось ли вам такое обучение? Что вас заинтересовало?

2) Как вы себя чувствовали во время проведения игровой деятельности?

Хочется ли вам еще раз побывать на Ковровой полянке в Фиолетовом лесу?

- Синюю ленточку держат родители

1) Как Вы считаете, полезно ли такое обучение для ваших детей?

2) Какие навыки развивает воспитатель, используя данную технологию?

1) Уважаемые педагоги, как вы считаете, способствует ли игровой процесс познавательному развитию ребенка?

2) Как вы считаете, какие познавательные процессы можно развить у ребенка используя сказочный сюжет с применением игрового комплекса «Коврограф Ларчик»?

(ВООБРАЖЕНИЕ-ПАМЯТЬ-ВОСПРИЯТИЕ-ОЩУЩЕНИЕ-ВНИМАНИЕ-МЫШЛЕНИЕ-РЕЧЬ)

Итак, мы пришли к выводу, что построение занятия на основе сказочного сюжета с применением игрового комплекса «Коврограф Ларчик» и комплекта «Мини Ларчик» является одним из эффективных путей активизации познавательных процессов детей дошкольного возраста:

у ребенка развивается самостоятельность, навыки самоконтроля, есть возможность для каждого ребенка найти свое место в игре, проявить инициативу и самостоятельность, что создает «ситуацию успеха».

Детские игры окупаются золотом самой высокой пробы, ибо воспитывают, развивают в ребенке все, что составляет богатство человеческой личности.

Уважаемые коллеги! Творите, создавайте, придумывайте, воплощайте!

И ваши дети получат долгоиграющий восторг!

Спасибо за внимание!